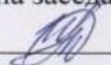

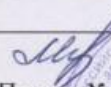



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Белгородской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

МБОУ «Фоцеватовская СОШ»

| | | |
|---|--|--|
| <p>РАССМОТРЕНО на заседании МС</p> <p></p> <p>_____ Протокол № 6 от «20» 06. 2023 г.</p> | <p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР</p> <p></p> <p>_____ Носуленко И.В. от «27» 06. 2023 г.</p> | <p>УТВЕРЖДЕНО Директор школы</p> <p></p> <p>_____ Максименко Л.И. Приказ № 178 от «30» 08.2023 г.</p> |
|---|--|--|



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

для обучающихся 1-4 классов

Разработали : Сафонова В.Н.
Курлова Я.Ю.
учителя начальных классов

с. Фоцеватово 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

«Литературное чтение на родном языке (русском)» 1- 4 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- ФГОС НОО;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- программа «Литературное чтение на родном (русском) языке (Кузнецова М. И., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О.В.), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20).

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:

1) Обучающийся научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.),

отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе

художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Тематическое планирование

по литературному чтению на родном языке (русском), 1 класс

| № п/п | Содержание темы (раздела) | Кол-во часов на изучение |
|-------|--------------------------------------|--------------------------|
| | Раздел 1. МИР ДЕТСТВА | 12 |
| 1 | Я и книги | 5 |
| 2 | Я взрослою | 4 |
| 3 | Я фантазирую и мечтаю | 3 |
| | Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | 4 |
| 5 | Что мы Родиной зовём | 1 |
| 6 | О родной природе | 3 |
| | Всего | 16 |

Тематическое планирование

по литературному чтению на родном языке (русском), 2 класс,

| № п/п | Содержание темы (раздела) | Кол-во часов на изучение |
|-------|---|--------------------------|
| | Раздел 1. МИР ДЕТСТВА | 11 |
| 1 | Я и книги | 2 |
| 2 | Я взрослою | 5 |
| 3 | Я и моя семья | 2 |
| 4 | Я фантазирую и мечтаю | 2 |
| | Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | 6 |
| 5 | Родная страна во все времена сынами сильна | 1 |
| 6 | Народные праздники, связанные с временами года | 2 |
| 7 | О родной природе | 3 |
| | Всего | 17 |

Тематическое планирование

по литературному чтению на родном языке (русском), 3 –Б класс, 34 часа в год

| № п/п | Содержание темы (раздела) | Кол-во часов на изучение |
|-------|---|--------------------------|
| | Раздел 1. МИР ДЕТСТВА | 11 |
| 1 | Я и книги | 3 |
| 2 | Я взрослею | 3 |
| 3 | Я и моя семья | 2 |
| 4 | Я фантазирую и мечтаю | 3 |
| | Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | 6 |
| 5 | Родная страна во все времена сынами сильна | 1 |
| 6 | От праздника к празднику | 2 |
| 7 | О родной природе | 3 |
| | Всего | 17 |

Тематическое планирование

по литературному чтению на родном языке (русском), 4 класс

| № п/п | Содержание темы (раздела) | Кол-во часов на изучение |
|-------|---|--------------------------|
| | Раздел 1. МИР ДЕТСТВА | 10 |
| 1 | Я и книги | 2 |
| 2 | Я взрослею | 2 |
| 3 | Я и моя семья | 3 |
| 4 | Я фантазирую и мечтаю | 3 |
| | Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | 7 |
| 5 | Родная страна во все времена сынами сильна | 2 |
| 6 | Что мы родиной зовем | 2 |
| 7 | О родной природе | 3 |
| | Всего | 17 |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1-4 класс О.М. Александрова.;
М.И. Кузнецова.;

Л.А. Романова М.: Просвещение;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1-4 класс О.М. Александрова, М.И. Кузнецова Л.В. Петленко, В.Ю.
Романова Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://urok.1sept.ru/> h

<http://window.edu.ru/> ht

[tp://resh.ru/](http://resh.ru/) [https://inte](https://interneturok.ru/)

[rneturok.ru/](https://education.yandex.ru/)

[https://education.yande](https://education.yandex.ru/)

[x.ru/](https://education.yandex.ru/)

<https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura>

